

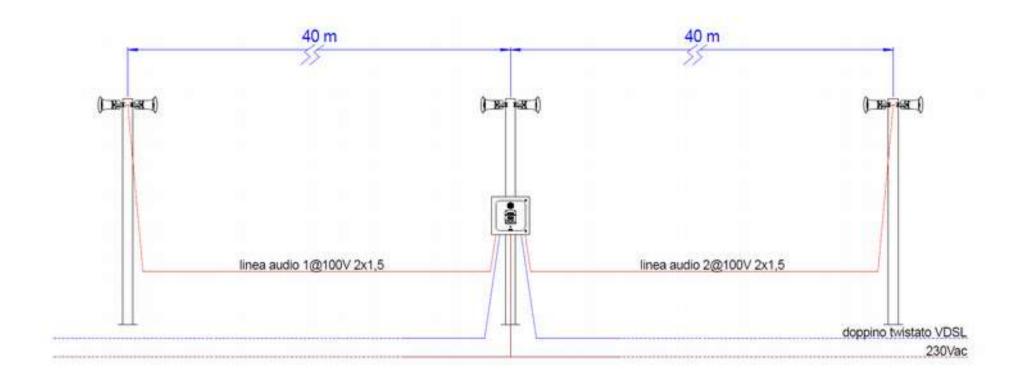


Scalo Intermodale di Melzo





Disposizione delle trombe





Altre Possibili Applicazioni di un Simile Sistema

- Stabilimenti balneari
- Campeggi e parchi divertimenti
- Parcheggi multipiano
- Installazioni portuali (moli, banchine)
- Aree industriali a rischio (stabilimenti chimici ecc.)
- Gallerie stradali, ferroviarie e per metropolitane
- Impianti sportivi



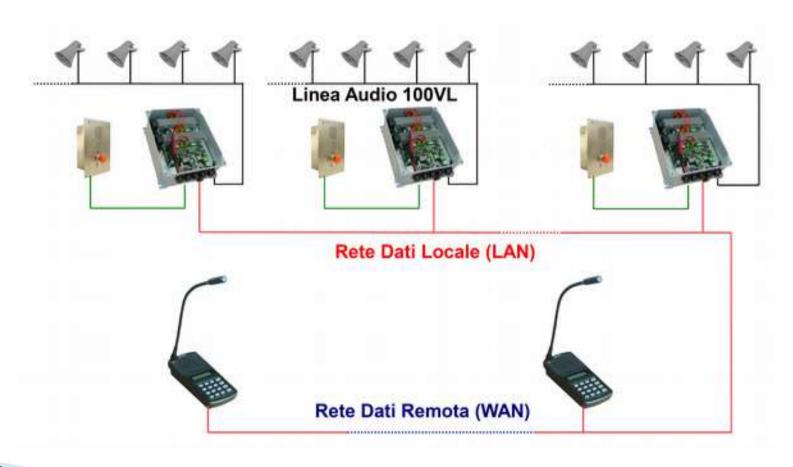
La nuova famiglia di gateway IP



- SoundLAN-E.UP80
- SoundLAN-E.UP160
- SoundLAN-E.UP320



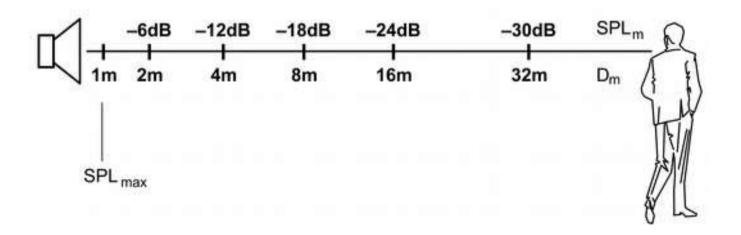
Sistema Integrato Diffusione Sonora e Chiamate di Emergenza





Note di acustica

 la pressione sonora generata da una sorgente sonora diminuisce di 6dB al raddoppio della distanza in quanto si attenua col quadrato della distanza rispetto a quella presente nel punto di emissione del suono, a 20 mt si avrà quindi una attenuazione della pressione sonora di circa 28dB





Note di acustica

- la pressione sonora di un segnale audio per risultare percettibile all'orecchio umano deve essere di almeno 3 dB superiore al rumore di fondo mentre per essere chiaramente intellegibile deve essere di almeno 10dB superiore al rumore di fondo.
- Nell'area interessata alla diffusione sonora si ipotizza un rumore di fondo pari a circa 75 dB (livello sonoro medio di una stazione ferroviaria) e pertanto a 20 metri dalla tromba dovrà esserci una pressione sonora di circa 85dB.
- In base ai dati precedenti la pressione sonora generata dalla tromba ad 1 mt. dovrà essere di almeno 113dB
- la scelta è caduta su trombe da 20W con una pressione sonora ad un metro di 116dB contrapposte e posizionate a 40 mt una dall'altra in modo che ciascuna debba coprire una distanza di 20 mt.



L'allestimento







Alberghi – Centri Congresso

